



ANTALYA AKEV ÜNİVERSİTESİ
TÜRKÇE ÖĞRETİMİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ



ULUSLARARASI SANAT VE SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ

26-27 Mayıs 2022

YAYIN SEÇENEKLERİ

Kongremizde sunulan bildiriler için iki yayın seçeneği bulunmaktadır:

- 1- Tam metin bildiriler uluslararası yayınevi tarafından basılacak bildiri kitabında yayınlanabilecektir.
- 2- Bildiriler, Medya ve Kültürel Çalışmalar Dergisi'nde hakemlik sürecinin ardından makale olarak yayınlanabilecektir.

YAZIM KURALLARI

Kongrenin dili Türkçe ve İngilizcedir.

Tam metinler, özet, kaynakça ve varsa ekler dâhil en çok 15 sayfa olabilecektir. Bunu aşan metinler, editörler tarafından değerlendirmeye alınmayacaktır. Tam metinlerde kongre kurulları tarafından düzeltme yapılmayacaktır. Bu nedenle yazım ve anlam hatalarından yazarlar sorumludur.

Metinlerin, aşağıda belirtilen kurallara uygun olarak ve sayfanın tek yüzünde 15 sayfaya sığacak biçimde hazırlanması gereklidir.

Metinler, Windows için MS Word 2003 veya daha üzeri bir kelime işlemci programı kullanılarak hazırlanmalıdır. Hazırlanacak tam metinlerde; yazı karakteri Times New Roman, satır aralığı 1, sayfa boyutu A4 (210X290 mm.) ve kenar boşlukları tüm kenarlar için 2,5 cm olacak biçimde ayarlanmalıdır.

Metin 11 punto ile iki yana yaslı olarak yazılmalı, paragraflar arasında otomatik boşluk bırakılmalıdır.

Bildiri, aşağıda belirtildiği şekilde düzenlenmelidir:

I. Başlık ve Yazar(lar)ın Adı

Konu başlığı büyük harflerle, 12 punto koyu olarak ve satır ortalanarak yazılmalıdır.

Yazar(lar)ın Adı SOYADI 10 punto koyu olarak ve satır ortalanarak yazılmalıdır.

Akademik unvanlar, kurum ad(lar)ı 10 punto koyu olarak ve satır ortalanarak yazılmalıdır. Çok yazarlı metinlerde, yazarların farklı kurumlarda veya aynı kurumun farklı birimlerinde görev yapmaları durumunda, kurum adları numaralandırılarak alt alta yazılmalıdır.

II. Özet

Her bildirinin başında Türkçe ve İngilizce özet olmalıdır. Özetler, 10 punto büyüklüğünde ve 150-250 sözcük aralığında yazılmalıdır. Ayrıca özet, yalnızca yazının amacını açıklamakla

yetinmemeli, çalışmanın içeriğini tam olarak yansıtmalı ve makalenin önemli noktalarını veya sonuçlarını vurgulamalıdır.

III. Bölümler ve Alt Bölümler

Bölüm başlıkları büyük harfle, alt başlıklar küçük harfle, kısa ve koyu olarak yazılmalıdır.

Örnek:

GİRİŞ;

LİTERATÜR TARAMASI

YÖNTEM.....;

IV. Şekiller ve Tablolar

Şekil yazısı alta, tablo yazısı üste gelecek şekilde yazılmalı ve içeriği şekil/tablo numarasının yanında başlık olarak açıklanmalıdır. Şekiller/tablolar metin içerisine yerleştirilmelidir.

V. Kaynaklar

Metin içinde belirtilen tüm kaynaklar ‘Kaynaklar’ listesi içinde yer almalıdır.

Metin içinde kaynağın belirlenmesi dipnot şeklinde değil, yazarın soyadı, yayın tarihi, doğrudan aktarmalarda sayfa numarası verilerek yapılmalıdır.

Örnekler: Ceylanoğlu (2010) ..., Aygün ve Gündüz (1997), Arkın, Bayrakdar ve Uzun (2011)...

Yazar sayısı 3’ten fazla ise Arkın ve diğ. (2010) ... olarak verilmelidir.

Kaynaklar, APA (Amerikan Psychological Associaton) yöntemiyle belirtilmelidir. (Arkın, 2005:

148) gibi...

Dipnot kullanılmaması önem arz etmektedir. Zoraki durumlarda sonnot kullanılması beklenmektedir.

Örnekler:

Kitaplar

Elçin, Ş. (1993). Halk Edebiyatına Giriş. Ankara: Akçağ Yayınları.

Graves, R. ve Patai, R. (2009). İbrani Mitleri Tekvin-Yaratılış Kitabı. (Çev.: U. Akpur), İstanbul: Say Yayınları.

Eker, G. Ö. ve diğ. (2003). Halkbiliminde Kuramlar ve Yaklaşımlar. Ankara: Milli Folklor Yayınları.

Kitap Bölümleri

Ergun, P. (2017). Bebekleri Dünyaya Leyleklerin Getirdiğine Dair İnançın Türk Mitolojisindeki Kökleri. Editör: Naskali, E. G. ve Şeker, A., Kuş Kitabı (ss. 91-117). İstanbul: Kitabevi Yayınları.

Makaleler

Yolcu, M. A. (2014). Karavellilerde Dinsel Otoritenin Mizahi Eleřtirisi. Milli Folklor, 102, ss. 65-73.

Sempozyum Bildirileri

Kaya, D. (2009). Aşık Tarzı Őir Geleneęinde İstanbul. I. Uluslararası Türk Edebiyatında İstanbul Sempozyumu (ss. 601-632). İstanbul: Beřir Kitabevi.

Elektronik Kaynaklar

Elektronik kaynaklar metin iğerisinde URL-1, URI-2... olarak belirtilmeli ve ‘‘Kaynaklar’’ bölümünde aşağıdaki gibi yazılmalıdır.

URL-1: Taylor, D. Ve Potter, M. (2001). The Literature Reriew: A Few Tips on Conducting it.

University of Toronto. <http://www.utoronto.ca/writing/litrev.html> adresinden 8 Aęustos 2009 tarihinde alınmıştır.

Tezler

Küçük, A. (2015). Giresun Yöresi Kemeņecilik Geleneęi Üzerine Bir Araştırma. Balıkesir Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Basılmamış Doktora Tezi, Balıkesir.