



## ANTALYA AKEV ÜNİVERSİTESİ

### RADYO TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ ZORUNLU DERSLER

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 101	İletişimin Temel Kavramları	Türkçe		3	0	3	5

Küreselleşen dünyada iletişim, toplumları biçimlendiren temel dinamiklerden biridir. İletişimin tanımı, türleri ve etkili iletişimin sağlanması için gerekli temel bilgiler bu dersin içeriğini oluşturmaktadır. İletişim türleri içerisinde yer alan kişisel iletişimin, sözel, yazılı ve sözsüz boyutları ile kurumsal ve kitle iletişimine ait bilgiler bu ders içerisinde işlenecek diğer başlıklar olarak öne çıkmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 105	Sinema ve Televizyona Giriş	Türkçe		3	0	3	5

Bu dersin içeriğinde sinema ve televizyon yayıncılığının tarihçesi ve bunlara ilişkin temel çalışma prensipleri yer almaktadır. Ders kapsamında sinema ve televizyonun temel kavramları, tarihsel gelişimi, kitle iletişim aracı olarak özellikleri, toplumsal etkileri gibi konular yer almaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 113	Çağdaş Edebiyat	Türkçe		2	0	2	4

Bu ders; Çağdaş Türk Edebiyatı ve aynı sırada gelişen Türk Sinemasının ortak noktalarını incelemeyi hedefler. Bu derste; incelenen dönemde görülen edebiyat akımları ve bu akımlardan edebiyat yolu ile faydalanan sinema filmleri esas alınacaktır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 109	Yazın ve Yaratıcı Yazarlık	Türkçe		3	0	3	5

Bu ders içeriğinde öğrencilerin yazın ve yaratıcı yazarlık konusunda bilgilenmeleri amaçlanmaktadır. Ders kapsamında kurmaca metnin yapısı ve bileşenleri tanıtılarak bu alanda yeni metinler oluşturmaları için gerekli teorik bilgiler verilecektir.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 111	Dünya Sinema Tarihi I	Türkçe		3	0	3	5

Bu ders, Dünya Sinema Tarihi'nin gelişimini, bu gelişim içerisinde yer alan önemli tarihsel noktaları, akımları, yönetmenleri vb. süreçleri, birbirleri ile ilişkileri bağlamında ve günümüz sinemasıyla bağlantılarını kurarak öğretmeyi amaçlamaktadır. Ders kapsamında sinema tarihinin başlangıcından ortalarına dek yer alan filmler, akımlar ve yönetmenler bulunmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 104	Dünya Sinema Tarihi II	Türkçe		3	0	3	5

Bu ders, Dünya Sinema Tarihi'nin gelişimini, yakın dönem sinema akımları, yönetmenleri ve filmleri ekseninde değerlendirecektir. Ders kapsamında çağdaş sinema akımları, auteur yönetmenlerin sinemaya olan katkısı, sinema sanatının politik, ekonomik ve toplumsal gelişmelerle olan etkileşimleri yer almaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
ING 101	Temel İngilizce I	İngilizce		2	0	2	2

Dönem sonunda öğrencilerin Avrupa Dilleri Ortak Çerçeve Programı A1 seviyesine göre belirlenen hedef günlük ifadeleri anlayıp kullanabilmeleri, sözlü ve yazılı olarak kişisel bilgi alışverişinde bulunabilmeleri, basit bir şekilde iletişim kurabilmeleri, fikirlerini temel ifadelerle bağlayıp açıklayabilmeleri, temel dilbilgisi ve cümle yapılarına hâkim bir şekilde okuyup yazabilmeleri hedeflenmektedir.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
ING 102	Temel İngilizce II	İngilizce		2	0	2	2

Dönem sonunda öğrencilerin Avrupa Dilleri Ortak Çerçeve Programı A1 seviyesine göre belirlenen hedef günlük ifadeleri anlayıp kullanabilmeleri, sözlü ve yazılı olarak kişisel bilgi alışverişinde bulunabilmeleri, basit bir şekilde iletişim kurabilmeleri, fikirlerini temel ifadelerle bağlayıp açıklayabilmeleri, temel dilbilgisi ve cümle yapılarına hâkim bir şekilde okuyup yazabilmeleri hedeflenmektedir.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
TURK 101	Türk Dili I	Türkçe		2	0	2	2

Bu dersin içeriğinde dilin anlamı, sosyal bir kurum olarak insan yaşamındaki yeri ve önemi. Türk dilinin dünya dilleri arasındaki yeri ve Türk dilinin tarihsel aşamaları. Türkçede sesler ve sınıflandırılması, Türkçenin ses özellikleri ve ses bilgisi ile ilgili kurallar. Türkçenin yapım ekleri ve uygulaması, kompozisyonla ilgili genel bilgiler. Kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması. Sözlü ve yazılı anlatım becerisinin geliştirilmesine ilişkin konuşma ve yazı pratikleri bulunmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
TURK 102	Türk Dili II	Türkçe		2	0	2	2

Bu dersin içeriğinde dilin anlamı, sosyal bir kurum olarak insan yaşamındaki yeri ve önemi. Türk dilinin dünya dilleri arasındaki yeri ve Türk dilinin tarihsel aşamaları. Türkçede sesler ve sınıflandırılması, Türkçenin ses özellikleri ve ses bilgisi ile ilgili kurallar. Türkçenin yapım ekleri ve uygulaması, kompozisyonla ilgili genel bilgiler. Kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması. Sözlü ve yazılı anlatım becerisinin geliştirilmesine ilişkin konuşma ve yazı pratikleri bulunmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
ATA 101	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	Türkçe		2	0	2	2

İnkılap tarihinin temel kavramları, Osmanlı Devleti'nde yenileşme hareketleri ve gerileme nedenleri, Avrupa'daki gelişmeler, Birinci Meşrutiyet, İttihat ve Terakki Dönemi, İkinci Meşrutiyet, Trablusgarp ve Balkan Savaşları, Birinci Dünya Savaşı, Milli Mücadele: Hazırlık dönemi (Cemiyetler ve Kuvay-ı Milliye), Kongreler (Bölgesel Kongreler, Erzurum ve Sivas Kongreleri) ve TBMM'nin açılması, Milli Mücadelede Cepheleler, Sevr Anlaşması ve Lozan Anlaşmasının karşılaştırılması ATA 101 no'lu dersin içeriğidir.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
ATA 102	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	Türkçe		2	0	2	2

Siyasi İnkılâplar, Anayasal Hareketler, Hukuk Alanında Yapılan İnkılâplar, Eğitim ve Sosyal Alanlarda Yapılan İnkılâplar, Ekonomik Alanda Yapılan İnkılâplar, Atatürk Dönemi Türk Dış Politikası, Atatürk İlkeleri, Atatürk İlkeleri ve Bütünleyici İlkeler ve Atatürk Sonrası Dönemde Türkiye ATA 102 no'lu dersin içeriğidir.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 102	Temel Fotoğrafçılık	Türkçe		2	2	3	5

Bu ders kapsamında fotoğrafçılığın temel kavramları, fotoğraf çekim teknikleri, fotoğraf türleri yer almaktadır. Fotoğraf çekimine ilişkin temel prensipleri oluşturan fotoğrafik çerçeveleme, alan derinliği, perspektif ve renk ayarlarının yanı sıra, fotoğrafa ilişkin teknik ekipmanların tanımlanması ve etkin biçimde kullanılmasına dair bilgiler bu ders içeriğinde bulunmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 106	Televizyonda Program Türleri	Türkçe		3	0	3	5

Televizyon kitle iletişim araçları içerisinde modern toplumlarda önemli bir yere sahiptir. Televizyonun yayıncılık ve program hazırlama alanına ait bilgiler ile televizyonda yer alan programların türsel özellikleri bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 110	Çağdaş Sanat Akımları	Türkçe		3	0	3	5

Bu dersin içeriğinde sanat kavramının tanımı ve insanla ilişkisinden başlayarak, sanatın tarihsel gelişimi, sanata ilişkin temel kavramlar ve teoriler yer almaktadır. Klasik dönem ile modern dönem bağlantısı kurulduktan sonra, özellikle modern ve postmodern döneme dâhil sanat akımları müfredat programında öne çıkarılacaktır. Bu kapsamda Kübizm, Sürrealizm, Fütürizm, Süprematizm ve Konstrüktivizm, De Stijl, Dadacılık, Bauhaus, Pop-Art gibi modern ve postmodern döneme dâhil sanat akımları ve bu akımların çeşitli medya içerikleri ile ilişkisi dersin içeriğinde yer almaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 112	Görüntü Estetiği	Türkçe		3	0	3	5

Bu dersin içeriğinde sinemasal anlatıyı oluşturan görüntünün doğası, değeri ve düzenlenmesine ilişkin temel bilgiler bulunmaktadır. Sinemada görsel kompozisyonu oluşturan çekim ölçekleri, kamera açıları ve renk gibi bileşenler kuramsal temelde tartışılarak örnek filmler üzerinden incelenecektir.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
KRP 102	Kariyer Planlama	Türkçe		1	0	1	2

Kariyer Planlama dersi öğrencilerin iş dünyasını, farklı sektörleri ve bu sektörlerin gereksinimlerini tanımasını sağlayarak; iş dünyasına hazırlık sürecinde kariyer planlamasının önemi hakkında öğrencilerde farkındalık oluşturmayı hedefler. Ders, öğrencilerin, kişisel yetkinliklerini keşfetmesini ve iş dünyasının beklentilerini doğru anlamasını sağlayarak; bilgi ve becerilerini, ilgili sektörlerin gereklilikleri ile paralellik arz edecek şekilde geliştirmelerine yardımcı olur.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
SOS101	Sosyolojiye Giriş	Türkçe		3	0	3	5

Bu dersin içeriğinde sosyoloji biliminin ortaya çıkışı ve devamında farklı düşünürlerin perspektifinde toplumsal alana ait kuramsal bakış açıları bulunmaktadır. Öğrencilerin bu farklı görüşler çerçevesinde içinde yaşanılan toplumun geçirdiği dönüşümü daha iyi anlamaları amaçlanmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 201	Medya ve Kültür	Türkçe		3	0	3	5

Küreselleşen dünyada medya ve kültürün karşılıklı etkileşimi, küresel medya akışı ve uluslararası iletişim alanında ait kuramsal bakış açıları bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 203	Sinemada Görüntü Tasarımı ve Estetik	Türkçe		2	2	3	5

Bu derste sinemanın görüntü tasarımı boyutu ile estetik kavramı arasındaki ilişki incelenecektir. Dersin içeriğinde sinemadaki çeşitli görüntü düzenlemelerinin yapısal özellikleri, çekim aşamasının görsel kodları, estetik biçimleri gibi kavramlar bulunmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 205	Senaryo Yazarlığı I	Türkçe		2	2	3	5

Bu derste, senaryo yazarlığının biçim ve kuralları öğretilecektir. Dersin içeriğinde temadan başlayarak karakterler, sahne bilgisi, diyalog, öykü, anlatı yapısı gibi birçok kavramın yanında, biçimsel senaryo yazım formatları da yer almaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 202	Senaryo Yazarlığı II		RTS 205	2	2	3	5

Bu dersin içeriğinde senaryo yazımının pratik aşamasıyla ilgili temel bilgiler ve uygulama çalışmaları yer almaktadır. Öğrencilerin öykü yazma, karakter yaratma, duygu ve düşüncelerini bir film senaryosu şeklinde ifade edebilme becerilerini geliştirmek amaçlanmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 215	Türk Sinema Tarihi I	Türkçe		3	0	3	5

Bu derste Türk Sineması'nın tarihsel gelişimiyle beraber sosyo-ekonomik gelişimi değerlendirilecek, filmlerin özellikleri, akımlar, tür özellikleri tartışılacaktır. Ayrıca, Türkiye'nin toplumsal ve ekonomik değişimlerine bağlı olarak ortaya çıkan kültürel yapılanmalar ve filmler arasındaki bağlantılar çerçevesinde ele alınacaktır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 216	Türk Sinema Tarihi II			3	0	3	5

Türkiye'de ilk film gösterimlerinden 1980'li yıllara kadar geçen süreçte sinemamızın gerek sektörel gerekse biçim ve içerik açısından yaşadığı gelişmeler, Türk sinemasının belirli dönemleri, önemli yönetmenleri, Yeşilçam sisteminin doğuşu ve çöküşüne kadar geçen süreç ve bu süreci ortaya çıkaran etmenler, bunların ülkenin genel sosyo- politik süreci ile ilişkisi ve bu sırada dünya sinemasında yaşanan gelişmelerle ilişkisi anlatılacaktır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 209	Mesleki İngilizce I	İngilizce		3	0	3	5

İngilizce not alma becerileri (Note Taking Skills), İngilizce yazışma (E-mail Skills), İngilizce CV, İngilizce sunum becerileri (Presentation Skills), İngilizce iş görüşme (Job Interview).

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 210	Mesleki İngilizce II	İngilizce		3	0	3	5

Alan ilişkili İngilizce terminoloji, kullanım, konuşma, okuma ve yazma becerileri bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
ILT 210	Görsel Kültür	Türkçe		3	0	3	5

Postmodern kültürün temel belirleyicisi olan imajlar evreninin fotoğrafçılık, sinema, televizyon ve dijital teknolojilere kadar uzanan geniş yelpazesinde bakmak ve görmek eylemlerinin kuramsal açıdan ele alınıp tartışılması dersin içeriğini oluşturmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 208	İletişim Sosyolojisi	Türkçe		3	0	3	5

Bu derste iletişimin toplumsal boyutu, iletişim sosyolojisine ait temel kavramlar ve iletişimin sembolik yönü ele alınacaktır. Ayrıca iletişim sosyolojisine ait kuramsal bakış açıları tartışılarak modern toplumlarda kültürün şekillenmesinde iletişim araçlarının yeri ve önemi aktarılacaktır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 214	Göstergebilim	Türkçe		3	2	4	5

Bu derste, göstergebilimin ve dilbilimin temel kavramları aktararak, göstergebilim ile iletişim ilişkisinin tartışılması ve öğrencilerin göstergeleri anlama ve çözümlene yeteneği kazanması hedeflenmektedir. Bu amaçla, göstergebilim kuramları ve göstergebilim tarihçesi işlenecek, ayrıca göstergebilimsel çözümlene uygulamalarına yer verilecektir.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 303	Film Yapım Yönetim	Türkçe		2	2	3	5

Bu derste, sinema ve belgesel türleri ve tarihsel süreçlerinin aktarılmasının yanı sıra, film yapımının temelleri ve ilk aşamaları üzerinde durulacak ve öğrencilerin temel film yapım becerilerini geliştirmelerine yönelik çalışmalar yapılacaktır. Öğrencilerin, teknik ve sanatsal açıdan film yapım süreçlerini benimseyip dönem sonunda film çekmeleri amaçlanmıştır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
ILT301	Kitle İletişim Kuramları	Türkçe		3	0	3	5

Bu dersin amacı, öğrencilerin kitle iletişim araçları ve medya metinleri üzerine bir kavrayış geliştirmesini, medyayı analiz edebilme ve eleştirel okuyabilme becerisini kazanmasını sağlamaktır. Bu amaçla, kitle iletişim literatüründeki en önemli yaklaşımlar, kuramlar ve düşünürler ders kapsamında işlenecektir.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 322	Staj	Türkçe		0	0	0	5

İş Başında Eğitimin amacı; öğrencinin alanı ile ilgili kurum ve kuruluşları yakından tanımasına, bu kurum ve kuruluşlardaki hiyerarşik yapıyı, sorumlulukları, ilişkileri, işyeri disiplinini öğrenmesine, eğitim-öğretim sürecinde kazandığı bilgi ve becerileri pekiştirmesine, yeni bilgi ve beceriler elde etmesine olanak tanımaktır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 320	Grafik Tasarım	Türkçe		2	2	3	5

Bu derste grafik tasarımın temel kavramları olan nokta, çizgi, düzlem, ritim ve denge, boyut, doku ve desen, renk, şekil-zemin ilişkisi ve kadraj gibi unsurlar grafik ürünler ve örnekler üzerinden incelenecektir. Ayrıca afiş, broşür, dergi ve kitap kapağı, mekânsal grafikler ve reklam grafikleri gibi örnekler üzerinden tasarım alanında ait esaslar ve grafik öğelerin iletişimdeki rolü tartışılacaktır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 323	Film Kuramları I	Türkçe		3	0	3	5

Bu dersin amacı, bir sanat olarak sinemanın öğrenilmesi konusunda, kuramsal altyapıyı oluşturmaktır. Ders, dünya sinema tarihinde yer alan ve sinemanın gelişimini belirleyen kuramların irdelenmesiyle, öğrencilerin, teorik ve pratik yaklaşımlar konusunda geniş şekilde bilgi sahibi olmalarını ve sinemanın temel yapılanmasını sorgulayabilmelerini sağlayacaktır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 324	Film Kuramları II	Türkçe		3	0	3	5

Bu dersin amacı, bir sanat olarak sinemanın öğrenilmesi konusunda, kuramsal altyapıyı oluşturmaktır. Ders, dünya sinema tarihinde yer alan ve sinemanın gelişimini belirleyen kuramların irdelenmesiyle, öğrencilerin, teorik ve pratik yaklaşımlar konusunda geniş şekilde bilgi sahibi olmalarını ve sinemanın temel yapılanmasını sorgulayabilmelerini sağlayacaktır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 304	Belgesel Yapım Yönetim	Türkçe		2	2	3	5

Belgeselin hazırlık aşamasından, yapım ve yapım sonrası aşamasına kadar olan süreçler hakkında bilgi vererek, öğrencileri uygulama yapacak düzeye getirmek; bu süreç sonunda bir belgesel filmin yapım aşamasını gerçekleştirmek dersin içeriğini oluşturmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 401	Mezuniyet Projesi I	Türkçe		2	2	3	5

Bu derste, öğrencilerin edindikleri bilgileri ve tecrübeleri kullanarak, kuramsal araştırma ve analiz yapabilmeleri; ayrıca uygulamalı proje gerçekleştirmeleri amaçlanmıştır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
-----------	----------	------	----------	--------	--------	-------	------

RTS 402	Mezuniyet Projesi II	Türkçe		2	2	3	5
<p>Bu derste, öğrencilerin edindikleri bilgileri ve tecrübeleri kullanarak, kuramsal araştırma ve analiz yapabilmeleri; ayrıca uygulamalı proje gerçekleştirmeleri amaçlanmıştır.</p>							

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 415	Araştırma Yöntemleri	Türkçe		3	0	3	5
<p>Bilimsel Araştırma süreci: Araştırma alanı seçimi, Araştırma probleminin tanımlanması, Literatür incelemesi, Araştırma süreci: Teorik Çerçeve, Hipotez Oluşturma ve Araştırma Unsurları, Araştırma Raporu, Değişkenlerin Ölçümü: Ölçekler, Geçerlilik ve Güvenilirlik, Veri Derleme Yöntemleri, Veri Analizi ve Sunumlar başlıkları altında dersler işlenecektir.</p>							

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 404	Kısa Film Yapımı	Türkçe		2	2	3	5
<p>Bu dersin içeriğinde kısa film olgusu, tarihçesi, türleri ve yapım süreci yer almaktadır. Ders kapsamında, kısa film hakkında temel bilgileri vermek ve yaratıcı hikâyelerin kısa film vasıtasıyla pratiğe dökülmesi hedeflenmektedir.</p>							

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
UNI 111-112-211-212-311-312-411-412	İletişim Kültür ve Toplum	Türkçe		2	0	2	2
<p>İletişim Kültür ve Toplum dersi öğrencinin alanı ile ilgili kurum ve kuruluşlardaki iş insanlarının derse konuk olarak davet edilmesi ile gerçekleşmektedir. Öğrencinin; iş hayatını yakından tanınmasına, kurum ve kuruluşlardaki hiyerarşik yapıyı, sorumlulukları, ilişkileri öğrenmesine, eğitim-öğretim sürecinde kazandığı bilgi ve becerileri pekiştirmesine, yeni bilgi ve beceriler elde etmesine olanak tanınmaktadır.</p>							

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 419	Film Çözümlenmeleri I	Türkçe		3	0	3	5
<p>Farklı eleştirel perspektiflere çerçevesinde sinemayı bir araç, toplumsal bir kurum ve bir sanat olarak ele alarak , film çalışmalarının tarihsel süreci içerisinde yaşanan dönüşümleri tartışarak öğrencilerin film çalışmalarının terminolojisiyle tanışmaları amaçlanmaktadır.</p>							

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 420	Film Çözümlenmeleri II	Türkçe		3	0	3	5
<p>Farklı eleştirel perspektiflere çerçevesinde sinemayı bir araç, toplumsal bir kurum ve bir sanat olarak ele alarak , film çalışmalarının tarihsel süreci içerisinde yaşanan dönüşümleri tartışarak öğrencilerin film çalışmalarının terminolojisiyle tanışmaları amaçlanmaktadır.</p>							



## RADYO TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ SEÇMELİ DERSLER

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 307	Tüketim Kültürü	Türkçe		3	0	3	5

Tüketim kültürünün tanımı, medya ile ilişkisi, gündelik yaşam pratikleri içerisinde tüketim kültürünün yeri bu dersin içeriğini oluşturmaktadır. Çağdaş dünyada eleştirel perspektiften tüketim kültürünün incelenmesi dersin konuları arasındadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 309	Reklamcılık	Türkçe		2	2	3	5

Kitle iletişim araçlarından olan reklamların sosyolojik ve psikolojik bakış açısıyla kuramsal çerçevede incelenmesi, göstergibilimsel reklam çözümlenmeleri için gerekli teorik bilgiler ve reklam senaryosunun yazımı bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 311	Işık ve Renk	Türkçe		2	2	3	5

Işık ve Renk film yapım sürecinin önemli bir parçasıdır. Bu bağlamda ışık ve renk üzerine teorik ve uygulamalı yapılacak olan bu derste film yapım süresince öğrencilerin görüntü tasarımı ve estetiği noktasında daha donanımlı olmaları hedeflenmektedir.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
ILT 309	İletişim ve Beden Dili	Türkçe		3	0	3	5

Bu dersin amacı, öğrencilere etkili iletişim ve beden dilinin doğru kullanımı yetisini kazandırmaktır. Bu anlamda öğrencilerin, gerek kişisel gelişimleri gerekse de iş yaşamlarında etkili olabilmeleri için gerekli becerileri kazanmaları hedeflenmiştir.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 315	Kurgu	Türkçe		2	2	3	5

Bu derste kurgunun ana prensipleri ele alınacaktır. Ders kapsamında görüntü ve sesin bir arada kullanımının kavramsal ve teorik olarak işlendiği süreç öğretilmektedir. Böylece sinemada kurgunun görev ve işlevlerinin öğretilmesi amaçlanmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
ILT 305	Sanat Kültür Toplum	Türkçe		3	0	3	5

Bu derste; sanat, kültür ve toplum kavramlarının birbirleriyle olan ilişkileri ve karşılıklı etkilerinin aktarılması hedeflenmektedir. Bu amaçla; sanat okumaları, sanatın değişimi, kültürün etkileri ve bunların topluma yansımaları tartışılacaktır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 308	Popüler Kültür	Türkçe		3	0	3	5

Küreselleşen dünyada popüler kültür ürünlerinin üretim, dağıtım ve tüketim koşulları ile bunların kitle iletişim alanıyla ilişkisi bu dersin konuları arasındadır. Bunun yanında popüler kültür alanına ait görsel ve işitsel ürünlerden pop müzik, popüler sinema, reklam imgeleri dersin içeriğini oluşturmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 310	Toplumsal Cinsiyet ve Medya	Türkçe		3	0	3	5

Toplumsal Cinsiyet kavramının açıklanması, bu alandaki kuramsal yaklaşımlar ve medya alanıyla ilişkisi bu dersin içeriğini oluşturmaktadır. Bu bağlamda kitle iletişim araçlarında toplumsal cinsiyetin sunumu, inşası ve yeniden üretimi ile ilgili bilgiler bu dersin kapsamındadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 312	Ses Tasarım	Türkçe		2	2	3	5

Ses tasarımı film yapım sürecinin en önemli aşamalarından bir tanesidir. Görüntü ile birlikte ses, sinemanın temel bir tamamlayıcısıdır. Bu noktada bu derste özel olarak sesin teorik bilgisine ve bunun uygulama alanındaki karşılığına odaklanılmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 314	Senaryo Analizi	Türkçe		3	0	3	5

Bu dersin amacı, film üretme sürecine giren öğrencinin öncelikle filme alınmış senaryolar üzerinden metinsel analiz yapabilme becerisi kazanmasını öğretmektir. Öğrencinin, dramatik yapıyı öğrenmesi, metinlerarası okuma yapabilmesi ve senaryo-film ilişkisini kurabilmesi amaçlanmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 318	Dijital Görüntü Teknikleri	Türkçe		2	2	3	5

Modern sinema endüstrisinde görüntü teknolojisi günümüzde ağırlıklı olarak dijital görüntü prensiplerine dayanmaktadır. Dolayısıyla bu derste dijital görüntünün temel prensipleri ve bileşenleri üzerinde durulacaktır. Bu sayede film yapım süreci ile ilgili olarak öğrencilerin daha donanımlı olması hedeflenmektedir.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
ILT 316	Sanat Sosyolojisi	Türkçe		3	0	3	5

Bu derste; gerekli kuramsal ve tarihsel altyapının oluşturulması ile, öğrencilerin sanatsal bir olguyu, sosyolojik, estetik, felsefi ve psikolojik boyutuyla değerlendirebilmeleri; ayrıca sanat ve toplumun karşılıklı ilişkisini tartışabilmeleri amaçlanmıştır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
ILT 404	İletişim Etiği			3	0	3	5

Bu ders kapsamında, öncelikle etik kavramının temelleri aktarılacak, daha sonra ise kitle iletişim araçlarında etik uygulamalar üzerinde durulacaktır. Ayrıca, medyadaki etik olmayan eylemler ve mesleki uygulamalardaki etik kurallar tartışılacaktır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 405	Kültürel Çalışmalar	Türkçe		3	0	3	5

İletişim çalışmalarında temel yaklaşımlardan biri olan kültürel çalışmaların ortaya çıkışı, yükselişi ve bu yaklaşıma yönelik eleştiriler dersin içeriğini oluşturmaktadır. Kimlik, ideoloji, söylem ve iktidar gibi kavramsallaştırmalar dersin konuları arasında yer almaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 407	Felsefeye Giriş	Türkçe		3	0	3	5

Düşüncenin sistematik boyutu olan felsefe sinemayı, sinema da felsefeyi etkilemektedir. Bu ders kapsamında öğrencilerin felsefe ile tanışmaları, felsefe tarihinin başından günümüze ortaya atılmış fikirlerin ne olduğunu öğrenmeleri amaçlanmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 409	Etkili Konuşma ve Sunum Teknikleri	Türkçe		2	2	3	5

Dersin içeriğinde dinleme ve konuşma becerisi, beden dili, etkili sunum teknikleri gibi kavramlar yer almaktadır. Türkçeyi iyi kullanmak için gerekli olan diksiyon ve artikülasyon bilgisi, ses ve sesin geliştirilmesi için gerekli teknikler bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
ILT 403	Estetik	Türkçe		3	0	3	5

Bu derste, öğrencilerin sanat ve estetik kavramlarını daha ileri düzeyde tartışarak, sanat nesnesine felsefi bir bakış açısı geliştirmeleri amaçlanmıştır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
ILT 411	Dijital Kültür	Türkçe		3	0	3	5

Bu derste, öğrencilerin dijital iletişim teknolojilerinin kullanımının toplumsal ve kültürel boyutlarını kavramaları; ayrıca teknolojinin yarattığı yeni kültür çerçevesinde toplum ile olan ilişkisinin ve bireyler üzerindeki etkisinin tartışılması amaçlanmıştır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
GAS 413	Gastro Kültür ve Medya	Türkçe		3	0	3	5

Tüketim etkinliği ve imajlarla çevrili bir yaşam evreni postmodern kültürün temel özelliklerindedir. Bu alan içerisinde insanın yaşamsal etkinliği olan yeme içme eylemi de bu yapıya uyum sağlayarak bir gösteri nesnesi haline gelmiştir. Küresel kapitalist pazar içerisinde yemeğin hazırlanmasından pazarlanmasına ve tüketimine kadar olan süreç günümüzün egemen ilişkiler sürecinin bir parçasıdır. Özellikle kentsel alanda kozmopolitan olarak tanımlanan dünya vatandaşlığı içerisinde küresel bir beğeni ve haz kültürü medya alanında yaratılan imgeler ve yaşam tarzlarıyla dolaşıma sokulmaktadır. Toplumların geçirdiği dönüşüm içerisinde gastronomi ve medya alanının kesişiminde kültürün aldığı yeni şeklin kuramsal perspektifte tartışılması bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 406	Sinema ve Felsefe	Türkçe		3	0	3	5

Ders içeriğinde, felsefeye ait düşünme metodolojisinin sinema filmlerine hangi yönlerden uyarlanabileceği üzerinde durulacaktır. Felsefi düşünme süreçleri çerçevesinden, sinemanın yapısını ve anlam örüntülerini incelemek bu dersin temel amacıdır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 416	DeneySEL Film	Türkçe		2	2	3	5

Bu ders kapsamında, filme yeni ufuklar açmak ve yaratıcılığı teşvik etmek hedeflenmektedir. Ayrıca “avant-garde”, “öncü”, “bağımsız”, “underground”, “yeraltı sineması” gibi sıfatlarla da tanımlanan deneySEL film türünü daha iyi tanımak, ve bu kapsamda uygulama yapmak amaçlanmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 412	Mekan Tasarımı ve Kostüm	Türkçe		2	2	3	5

Mekan tasarımı ve kostüm, film yapım sürecinde sanat çalışmasının en önemli bileşenlerinden biridir. Bu derste özellikle hikayeye göre mekan ve kostüm seçimi veya bunların tasarımı noktasında çalışmalar yapılması amaçlanmaktadır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 414	Film Projelendirme ve Ön Yapım	Türkçe		2	2	3	5

Dersin amacı, öğrencilerin film yapımının hazırlık süreçlerini tanıyarak kendi proje dosyalarını hazırlama süreçlerine hâkim olabilmelerini sağlamaktır. Bunun yanı sıra ulusal ve uluslararası film festivallerini, destekleme fonlarını ve sektörel işleyişi tanımlarını sağlanacaktır.

Ders Kodu	Ders Adı	Dili	Ön Koşul	Teorik	Pratik	Kredi	AKTS
RTS 418	Psikanaliz ve Sinema	Türkçe		3	0	3	5

Bu ders kapsamında filmler, sinemanın üretim boyutunda yönetmen, alımlama boyutunda ise izleyicinin bilinçdışı süreçlerini bir çözümleme faktörü olarak devreye sokan psikanalitik kuram

bağlamında çözümlenecektir. Freud, Jung, Lacan gibi psikanalistlerin kuramları temelinde, sinemadaki alt metinlerin analiz edilmesi amaçlanmaktadır.